

Звук на телефон

Зритель простит зерно, тряску и странный ракурс. Эхо пустой комнаты он не простит — просто пролистнёт. Двенадцать пунктов перед каждой съёмкой.

- ☐ Снимаешь не в пустой комнате: ковёр, шторы, диван, одежда в кадре — всё гасит эхо
- ☐ Никогда в ванной и на кухне с плиткой — там самое злое эхо в квартире
- ☐ Телефон ближе метра ко рту, дальше — начинает звучать комната, а не ты
- ☐ Выключил холодильник, кондиционер, вытяжку. Их слышно, даже когда ты их не слышишь
- ☐ Окно закрыто: улица даёт низкий гул, который съедает разборчивость
- ☐ Записал 10 секунд и послушал в наушниках, а не на динамике телефона
- ☐ Не говоришь в микрофон снизу вверх — звук идёт глухим
- ☐ Если пишешь на петличку — прицепил на 15 см ниже подбородка, не на воротник
- ☐ Проверил, что чехол не перекрывает микрофон снизу
- ☐ Одежда без шуршащих тканей: плащёвка и синтетика слышны при каждом движении
- ☐ На улице — только с ветрозащитой, без неё ветер убивает дубль целиком
- ☐ Финальная проверка: закрыл глаза и послушал. Если хочется выключить — переснимай

